

110 學年原聲國際學院招生說明

原民孩子可以不一樣 雖然離家很遠，但離夢想很近

從原聲假日音樂學校到原聲國際學院

2008 年，信義鄉玉山腳下出現了一所體制外的假日學校，部落裡的孩子有了新去處，在這裡，孩子們唱歌、成長，小小的臉上有不一樣的光芒，小小的心變得自信強壯。「原聲假日音樂學校」，是我們實現全人教育的開始……

2018 年夏末，我們從山間走入城市，在關渡山頭成立了台灣第一所民間籌辦的原住民實驗學校：原聲國際學院。期盼藉由機構辦學的型態，用實驗教育的規格，在「公義 Justice」及「公益 Public Welfare」的平等教育理念下培養孩子具「誠信力行」的人生態度，有能力飛向世界，有本事回饋家鄉。



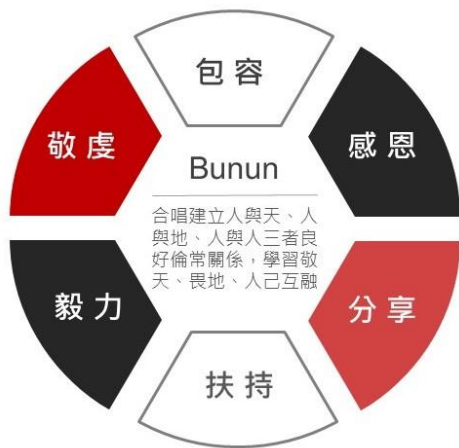
原聲國際學院的辦學理念

實驗高中型態 的公益學校	招收不分族群 的原民學生	以特色為主軸 的教與學	以合唱為策略 的品格教育
以台北基督學院為 基地，鄰近高中為 腹地	來自全國原住民國 中畢業生	以高中課綱、原民 文化、音樂和英語 為課程主軸	維持音樂教育傳統， 透過展演經驗內化 品格，豐富視野

原聲國際學院的學校特色

- * 全住宿型學校，創造自主學習最大可能。
- * 一年四學季制，聚焦每季學習成果，每兩季辦理學習成果發表。
- * 校際策略聯盟，與鄰近高中及大學資源互惠共享。
- * 依據學生個人能力及性向，加強學測實力，多元選擇入學管道。
- * 個別升學輔導制度及心理輔導支持。
- * 關照原住民族文化，啟發多元文化覺知及實踐文化傳承。
- * 英語及音樂扎根奠基，開啟國際社會連結。
- * 國際交流管道暢通，培養出生部落、立足台灣、放眼世界的宏觀視野。
- * 收費低於一般學校，真正照顧偏鄉部落孩子。





原聲國際學院的教育目標

1. 透過國內外合唱表演機會，提升學習成就，也拓展孩子的視野，讓孩子的世界，不再只侷限於部落。
2. 透過合唱，建立孩子們天、地、人三者的倫常關係，讓孩子們學會虔誠敬天、包容他人、感恩所有、樂於分享、相互扶持、毅力前行。
3. 以個別化教育之精神，整合資源，適才適所，讓每個孩子能發展自我，長成生命之樹，得到適性發展。

合唱展演及國際交流大事記

- 參加耶魯大學模擬聯合國
- 參訪新加坡國際中學及交流
- 首屆臺北當代藝術博覽會演出
- 臺北國際連鎖加盟暨創業大展演出
- 「齊柏林空間」開幕演出
- 《玉山 VS 大武山的傳說》、
《四海昇平宛若新聲》屏東演藝廳演出
- 上海國際藝術節教育交流與演出
- 全國消防志工菁英表揚大會演出
- 華碩文教基金會聖誕點燈演出
- 臺北 101 教會慈善募款音樂會演出

學生優良表現

- 全國音樂比賽榮獲【男中低音】優等、
榮獲【女高音】甲等
- 實踐大學第一屆全國高中生外語歌唱比賽
榮獲特優
- 康寧大學北區英語說故事錄音比賽
榮獲高中職組第三名
- 新北市美術競賽平面設計類榮獲第二名
- 新北市原住民族語文競賽泰雅族語朗讀
榮獲第一名
- 新北市原住民族語歌曲創作大賽榮獲第三名
- 110 學年度大學錄取率 100%，國立 7 人、私立 5 人



在都市多一個知識份子，或是多了一個菁英，其實沒有甚麼大不了，
但是在部落裡，多了一個知識菁英，就多一份力量，就能夠改造整個原住民社會。

原聲教育協會創辦人—馬彼得